**Утверждаю
Заведующая МБДОУ№2
«Изюминка»
\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шихгасанова Ш.И.**

**Положение**

**о смотре-конкурсе на лучший театрализованный уголок в группах МБДОУ «Детский сад№2 «Изюминка»**

**1. Общие положения**

1.1.            Настоящее Положение разработано в целях систематизации работы по развитию театрализованной деятельности детей и создания соответствующих условий в группах МБДОУ «Детский сад № 2 «Изюминка» (далее – МБДОУ).

1.2.            Положение определяет порядок и условия организации смотра-конкурса на лучший театрализованный уголок в группе (далее – смотр-конкурс).

**2. Цели и задачи смотра-конкурса**

2.1. Цель смотра-конкурса - совершенствование работы педагогов МБДОУ по развитию театрализованной деятельности детей дошкольного возраста.

2.2 Задачи смотра-конкурса:

* создание условий в группе для развития и организации театрально-игровой деятельности дошкольников;
* выявление творческого подхода к созданию соответствующих условий в группах МБДОУ;
* пропаганда передового опыта в организации театрализованных уголков в МБДОУ.

**3. Сроки проведения смотра-конкурса**

3.1. Смотр-конкурс проводится с "26" по "28" ноября 2018 г.

3.2. Подведение итогов "29" ноября 2018 г.

**4. Участники смотра-конкурса**

4.1. Участниками смотра-конкурса являются воспитатели всех возрастных групп МБДОУ, дети.

**5. Жюри смотра-конкурса**

5.1.В состав жюри смотра-конкурса входят:

* заведующий  МБДОУ Шихгасанова Ш.И.
* заместитель заведующего по ВМР Мурадова А.М.
* музыкальный руководитель Мирзоева Н.М.
* педагог-психолог Айдемирова Э.Д.

**6. Критерии оценки уголков**

6.1. Оценка театрализованных уголков осуществляется в группах на основании разработанных критериев:

* эстетичность и творческий подход к оформлению театрализованного уголка;
* доступное для детей расположение;
* соответствие содержания театрализованного уголка возрастным особенностям детей данной группы;
* соблюдение правил техники безопасности при организации театрализованной деятельности детей в уголке;
* наличие разных видов театров (пальчиковый, перчаточный, кукольный, настольный театр плоскостных фигур, теневой, вязанный, би-ба-бо и др.);
* наличие атрибутов, элементов декораций, ширм, костюмов, масок, украшений для игр-драматизаций;
* наличие методической литературы по организации театрально-игровой деятельности детей;
* наличие картотеки театрализованных игр и упражнений, сюжетно-ролевых, дидактических игр, сказок, сценариев театрализованных постановок с учетом возраста детей;
* степень использования атрибутов театрализованного уголка детьми в свободной деятельности;
* наличие информационных материалов для родителей по вопросам развития театрализованных навыков у детей.

6.2. Оценка театрализованных уголков по тому или иному критерию осуществляется с учетом возрастных особенностей воспитанников конкретной группы.

**7. Подведение итогов смотра-конкурса**

7.1. В ходе смотра-конкурса определяются участники, занявшие три первых призовых места.

7.2. Победителей конкурса отметить в стимулирующей части оплаты:

-за первое место – 4 балла

-за второе место – 3 балла

-за третье место – 2 балла